

Japón, desde niño este país llamo mucho mi atención tras ver esa serie animada llamada MAZINGER Z y del cual era el país objeto de conquista del Dr. Hell, conforme fui creciendo el anime se fue involucrando en mi vida y capto aún más mi atención tras uno de sus más iconos mensajes “Ganbatte” conforme a mensajes de positivismo y una forma de cultura diferente como contemplamos en Rurouni Kenshin donde nos muestran el antiguo Japón.



Así fue como surgió el grupo Yume no Tsubasa, un espacio a todas esas personas que en ese momento permanecíamos dispersos y que teníamos el gusto al anime y posteriormente a la cultura japonesa en general.



Se me notifico a inicios del año 2016 que sería parte de un programa llamado: JUNTOS , quienes irían a Japón para vivir esta experiencia y compartirla. Fui notificado de este viaje y desde ese momento fue una explosión de emociones, había investigado mucho sobre Japón en el tiempo que comencé

con Yume no Tsubasa dando charlas sobre el anime y la cultura japonesa en la Universidad Don Bosco hasta llegar hacer la primera convención de anime en El Salvador, abriendo paso a un nuevo movimiento en nuestro país.

Estar en Japón fue una experiencia incomparable y única, desde la salida de nuestro país con nuestros compatriotas (3 personas más aparte de mí), comenzamos nuestra experiencia JUNTOS. A nuestra llegada a Narita ya nos estaban esperando las personas que se encargarían de nosotros y el resto de grupos de diferentes países.



El convivir con diferentes culturas en un país de ensueño fue algo completamente indescriptible, cada persona del grupo daba su aporte o comentario que hacia el viaje siempre ameno.

Aun siendo un día lluvioso el que nos recibió, recuerdo salir a los alrededores del Hotel Washington en Yokohama y contemplar todo, luego ir a la recepción de bienvenida con todo el grupo. Nuestro viaje tuvo diferentes experiencias, como la visita a la Familia Imperial de la cual tenemos un grato recuerdo. La visita a los diferentes templos de Japón y ver el tipo de rituales en ellos y más que todo experimentarlos.



Sin duda alguna la cultura en Japón es una base fundamental, incluso en el desarrollo tecnológico, ellos siempre intentan conservar lo tradicional. Una de las mejores experiencias que tuve en Japón fue el convivir con su gente cuando nos llevaron a la posada local, dormir en un habitación tradicional, sentar, bañarse en la forma que ellos lo hacen y lo mejor de todo la comida, el sukiyaki fue uno de los mejores platos no solo por los ingredientes y la forma de hacerlo, sino porque convives y disfrutas con los demás haciéndolo, al grado que al venir de regreso a El Salvador se lo compartí a mis

amigos haciendo este plato todos juntos.

Me sorprende la forma en que ellos manejan los desechos y fue un viaje interesante el ir a la Planta Incineradora de Residuos sin duda alguna un ejemplo a seguir aunque los costos son muy elevados para una planta de esta magnitud en nuestro país, pero que da resultados a una sociedad que piensa a futuro. El Shinkansen es otro ejemplo de la evolución en este caso en transporte público que hace las distancias muy cortas haciendo más fácil la movilización de su gente.

Japón sabe muy bien que el futuro está en los niños y ellos realmente se ve que invierten en ellos, me gusto la manera en que hacen atractivas las cosas para que se interesante los niños en explorar, algo que logramos ver a perfección en el Museo Nacional de Ciencias donde logramos conocer también al famoso Robot Asimo.



Estando en Japón siempre tuve la esperanza de ver las flores de cerezo como en los animes que siempre vi y efectivamente unos días antes de regresar los vimos. Otra de las cosas sorprendentes en Yokohama fue la estatua tamaño real de un Gundam (“robots” más conocidos en Japón). Fue tanto el impacto que tuvo esta estatua en mí que decidí tomarme una foto proponiéndole matrimonio a quien actualmente es mi esposa XD.

Japón sin lugar a duda es el mundo soñado para un fanático del anime o mejor conocido como OTAKU o amante en general de la cultura y el anime, realmente me sentí muy bien estar allí. Tokio y Kioto daban muchas referencias a grandes animes en lugares como la Tokyo Tower o la mayoría de casas y templos en Kioto, había leído tanto sobre Japón, infraestructura, cultura, etc, que de leerlo o visto en un libro o incluso anime a vivirlo fue genial.



Visitamos dos lugares importantes para el mundo anime Nakano Broadway y Akihabara. Espacios donde encuentras lo que ni te imaginas que encontraras de tus personajes favoritos, un paraíso y porque no decirlo delicia visual para todo amante al anime.

Por ultimo una de las experiencias más importantes fue la visita a Hiroshima donde visitamos el Parque Conmemorativo de la Paz y donde logramos vivir de cerca por medio de audios y un enorme museo toda la historia de este trágico acontecimiento.

Japón es un país donde su gente piensa en todo e involucra todo, algo que deberíamos de imitar a bien. Era muy divertido comprar souvenir de personajes como Luffy de One Piece o Naruto sobre la Torre de Tokio, el Templo Dorado o sobre el Gran Torii (arco) de la isla de Miyajima, o hasta en restaurantes o bares donde convivimos parte del grupo con japoneses.

Cuando iniciamos Yume no Tsubasa a los sus tres años de inicio, tuvimos la oportunidad de que el Dr. Akito Hosono quien en ese momento se encontraba en el país como Embajador del Japón diera apertura a nuestro evento en las instalaciones del Edif. ICAS de la UCA, fue sin duda alguna un momento grato y nostálgico el volverlo a encontrar (en esta ocasión en su país natal) y recibir una charla sobre la contribución japonesa a América Latina y el Caribe por él.



15 años llevo haciendo Yume no Tsubasa, agradezco a Japón el haber visto y valorado todo el esfuerzo que se ha hecho en todo este tiempo “tal como un barco lucha contra marea”. Nuestra misión y visión son el expandir toda su cultura por medio de nuestros eventos y compartir a la gente todo eso que vi en Japón y que nuestra sociedad aún carece, cosas buenas que imitar.

Gracias Japón, espero estar allí nuevamente un día!

